



Jedno od omiljenih srpskih jela – pasulj, po sedmi put je proslavilo svoj praznik, nazvan Been festival ili Temerinska pasuljijada. Kao po starim običajima, festival je trajao tri dana, a posetilo ga je više desetina hiljada učesnika. Naravno, i posetilaca i prijavljenih ekipa u takmičarskom delu bilo je manje nego lane, ali tome su ponajviše doprinele blokade puteva, koje su mnoge odvratile od dolaska u varošicu nadomak Novog Sada.

Ipak, u oficijelnom delu se našlo 276 takmičarskih ekipa šarolikog sastava, od najmlađih uzrasta do penzionera, „pravih“ kuvara iz raznih restorana, pa do onih koji su kasan sa pasuljom podložili prvi put. Ekipe ozbiljnih i neozbiljnih naziva, pristigle su iz Hrvatske, Slovačke, Mađarske, Češke, Austrije, Rumunije, a jedna ekipa je stigla čak iz Rusije. Svaka je imala svoj recept koji je brižljivo skrivala, ali je na kraju sve završilo u kotlićima, koji su listom ostali prazni. Stručni žiri je nakon dugog većanja, tokom kojeg se ocenjivao opšti izgled pasulja, gustinu, ukus i raskuvanost, za najbolju na sedmom Bean festivalu proglasio ekipu „Udruženje Pavlovaca“ iz istoimenog sela kod Rume, koju je predvodio glavni kuvar Milan Subotić. Oni su nagrađeni peharom, poklon-paketom sponzorskog pula i – skuterom!

I dok je većina posetilaca u Temerin došla zabave radi, pojedini su učestvovali i u nadmetanju u tzv. Ravničarskim igrama. Bacanje starog bicikla u dalj, trka u džakovima, bacanje akumulatora s ramena, trka sa kazanima punim pasulja, za neke je bila prilika da pokažu svoju snagu i spretnost, a za većinu i to je bila zabava. Najmlađi su se takmičili u odbojci, a oni manje sportski nastrojani u tamanjenju sladoleda ili slatkiša, kojeg je ovde, bilo, baš kao i vina, piva i raznoraznih slatkiša i suvenira.

Pasuljijada, odnosno Bean festival, kao i u prethodnih šest godina, ponudila je Temerincima i svim posetiocima popularnog Vašarišta, dobru zabavu i priliku za druženje i provod. Voditelji programa Višeslav Petković i Nataša Ilić, davali su ton ovom delu programa, a glavni šou po običaju je pravio Goran Podlipec, poznat iz ranije popularne novosadske serije „Foliranti“ i jedan od glavnih promotera ovogodišnjeg festivala. Orkestar Baneta Krstića „Garavi sokak“ došao je trećeg dana festivala kao šlag na tortu, jer su njihove pesme ponele sve učesnike i raspoloženje je dostiglo vrhunac.

Dragan Vukotića Vukota, koji je sa svojom ekipom uložio mnogo truda na promociji ove manifestacije, je na kraju, ipak morao biti zadovoljan ostvarenim. Predsednik Eko-centra „Vovodmar 05“ i glavni organizator ove manifestacije, je naglasio da je ove godine pasuljijada zaista postala festival sa zaokruženim sadržajem, jer je imala svoj takmičarski deo, razne humanitarne akcije, poljoprivredno-turističke događaje i ekološki aspekt, koji se poklopio sa

akcijom „Očistimo Srbiju”.

Time su organizatori i sebi i drugima pokazali da razvijaju ovu manifestaciju u dobrom pravcu i da je ona učvrstila svoju poziciju jedne od vodećih u Vojvodini. Vukotić kaže da je tokom festivala dobio brojne predloge i sugestije za proširivanje sadržaja sledeće godine. U svakom slučaju, Temerinci su još jednom dokazali da pasulj jeste naše nacionalno jelo, jedino koje na jednom mestu može da okupi toliko sveta raznog.

[Više slika sa ove manifestacije možete pogledati o v d e.](#)