



Samba ritam, ples, osmesi i uzavrela, vesela atmosfera obojili su nedelju veče na glavnim ulicama Novog Sada kada je karnevalskom povorkom tradicionalno završeno 9. izdanje internacionalnog festivala Dani Brazil!

Eksplozija šarenila i dobrog takta putovala je od Trga Republike do Trga slobode dok su učesnici radionica samba perkusija, samba plesa i kapuere, pod vođstvom iskusnih mentora, sinergijom različitih disciplina i zajedničkim nastupom dočarali energiju čuvenih brazilskih karnevala. U ritmu samba udaraljki, uvežbani perkusionisti, plesačice u raznobojnim autentičnim kostimima i akrobacije kapuerista zaokupili su pažnju nekoliko hiljada posetioца koji su pratili defile u redovima i stvorili živu ogradu za ovaj nesvakidašnji performans. I ove godine, deca su bila najslabodnija da zaplešu uz sambu i oduševljenjem nagrade izvođače, dok se većina trudila da fotografisanjem i snimanjem zabeleži najimpresivnije momente karnevalske atmosfere.

Maya Arlem, karnevalska muza koje je prošle godine prvi put posetila festival i Srbiju, ove godine je ponovo bila mentor na radionicama sambe i predvodila plesačice u povorci.

- Moj pozitivan prvi utisak o Srbiji i Novom Sadu ove godine se samo potvrdio - ljudi su toliko raspoloženi i gostoljubivi ovde! Dok plešem, najviše mi prija oduševljenje i osmesi na njihovim licima i osećaj sjajne energije koju stvaramo - rekla je Mayra nakon povorke.

Majstor kapuere Steen Møller iz Danske, predavač kapuere na festivalu od prve godine, koji je ovu veštinu doneo u našu zemlju, ističe da mu je posebno drago da kapuera u Srbiji iz godine u godinu izaziva sve veće interesovanje i da su ljudi u Srbiji spremni da ulažu veliki trud da uvežbaju ovu tradicionalnu brazilsku veštinu.

Svake godine u avgustu, karnevalska povorka u nedelju predstavlja završnicu festivala kojoj prethode tri dana radionica za početnike i napredne iz oblasti samba perkusija, samba plesa i kapuere koje se održavaju na Petrovaradinskoj tvrđavi, plesnoj školi „Allegro“ i gradskoj plaži Štrand.

Nakon što je bio mentor radionica brazilskih udaraljki prve dve godine festivala „Dani Brazila“ i brojnih nastupa po Evropi, Julian Kramper iz Nemačke - Mestre Macarrao - ponovo je svoje znanje i iskustvo preneo naprednim polaznicima radionica samba perkusija, a potom maestralno davao ritam povorci kroz grad.

- Iako ne tako brojna kao na velikim karnevalima, samba bateria je zasigurno uspela da dočara šarm i vrcavost brazilske kulture. To je ono što je zajedničko, ono što nas spaja i što slavimo - igru, radost i uživanje - zaključio je Julian nakon završetka festivala.

Udruženje građana „Artkor“ u saradnji sa Udruženjem poštovalaca brazilske muzike i kulture „Sambansa“ i Sportskim udruženjem „Capoeira Senzala“ iz Novog Sada već devetu godinu u nizu pruža priliku domaćoj publici da se kroz raznovrstan program, jedinstveno iskustvo i

atmosferu upozna sa bogastvom brazilske kulture, umetnosti i sporta.

Novosadski samba festival „Dani Brazila“ ove godine održan je od 10. do 12. avgusta uz podršku Ambasade Brazila u Beogradu, Grada Novog Sada - gradske uprave za kulturu i kompanije „Veletabak“ i partnera Turističke organizacije Novog Sada, Gradskog zelenila i plesne škole „Allegro“ u Novom Sadu.

Tekst: PR DANI BRAZILA

Fotografije 1 - 7 N. Jovanović

Fotografije 8 - 10 V. Veličković



