



Sportski i poslovni centar „Vojvodina“ u Novom Sadu, popularniji kao SPENS, izgrađen je na prostoru stare fabrike kablova „Novkabel“, za potrebe 36. Svetskog prvenstva u stonom tenisu. Svečano otvaranje Centra upriličeno je 14. aprila 1981. godine, na dan početka svetskog prvenstva, i od tada pa do danas ovaj multifunkcionalan prostor ostao je najpopularnije stecište Novosađana. Zgrada SPENS-a (skraćena od stonoteniskog prvenstva Novi Sad), zauzima ukupno 85.091 m², a na sportske terene otpada 46.319 m². SPENS raspolaže velikom sportskom salom kapaciteta 7.022 mesta i malom salom sa 1.030 mesta, ledenom dvoranom, zatvorenim i otvorenim bazenima, kuglanom, trenazno takmičarskim salama, salom za džudo, boks, stoni tenis, ali i amfiteatrom, galerijama, knjižarama, pres-centrom, preko 200 lokala i prostranim holovima pogodnim za održavanje masovnijih događanja. Upravo jedna takva manifestacija bila je povod da popričamo sa našim domaćinom Borisom Barjaktarović, direktorom JP SPENS u Novom Sadu.

Dosta ste u poslednje vreme angažovani i imate osećaj za događanja za medijsko tržište?

-To je istina. SPENS je naš ponos i naša obaveza je da ga ostavimo sređenijeg i organizovanijeg za neke druge generacije. SPENS je definitivno jedino mesto u Novom Sadu koje raspolaže ovako velikim zatvorenim prostorom, gde se mogu dešavati velike manifestacije i to treba koristiti. Ovo je multifunkcionalan prostor koji nudi mogućnost šarolikosti događanja, sportskih, kulturnih, poslovnih susreta i neka naša obaveza je da ga držimo živim i da to radimo na najbolji mogući način. Mi sa svoje strane pomažemo proširivanjem ponude. Iako je kriza ogromna, mi ustupamo prostor uz simboličnu nadoknadu od učesnika, ne bi li što više ljudi privukli da izlažu, a posetiocima je ulaz slobodan. U svim oblastima poslovanja teško je bilo šta organizovati, pa i ovde.

U poslednje vreme SPENS-om su prodefilovale reprezentacije Srbije u streljaštvu teniseri, rukometaši, u ledenoj dvorani je održavano Svetsko juniorsko prvenstvo u hokeju, otvoren je bazen, organizovani brojni koncerti?!

-Meni je žao što je samo onda kada se nešto novo desi ili otvori, to u fokusu interesovanja. Mi smo SPENS davnih dana počeli da podrazumevamo, a onda ne morate mnogo računa da vodite o njemu. U SPENS se više od 30 godina nije ništa ozbiljnije ulagalo. Projektovan je da traje, tako da je i bez dodatnih ulaganja još uvek u funkciji. Skupo je imati objekat sa bezmalo 100 hiljada kvadratnih metara, koji osvetljavamo po ceo dan, zimi grejemo, a to sve jako puno košta. Kada naiđe kriza, to prvo osete sport i kultura, a SPENS je upravo napravljen zbog kulturnih i sportskih dešavanja.

Video sam na nekoliko mesta da prokišnjava i neke druge probleme, ali i dosta je u međuvremenu ponešto i napravljeno, bazen, obnovljena je podna podloga u hodnicima, salama...Šta bi trebalo da se ovaj objekat mogao stavi u optimalnu funkciju?

-Što se tiče prokišnjavanja nećete naći ni jednu halu u Srbiji koja ne prokišnjava. Prosto, kada imate 43.000 m² krova sa temperaturnim oscilacijama kakve mi imamo, tu mora da dođe do prokišnjavanja. Objekat je gradski, novosadski. Sličan objekat „Čair“ u Nišu, funkcioniše tako što grad plaća troškove struje i sl. i onda ga koristi maksimalno. Moj utisak je da u ovakvoj ekonomskoj krizi, kada je mnogo praznog poslovnog prostora u čitavom gradu, očekivati da se SPENS samofinansira je nerealno. Grad mora da odluči da li će ili neće da pokriva deo troškova. To pitanje postavljamo non stop, međutim na njega nema odgovora. Nekoliko meseci pred izbore za neke krucijalne i strateške promene možda i nije pravo vreme. Ja očekujem u narednom mandatu da, ko god bude vodio grad, da će morati da povede računa i o ovom objektu.

Gde vi vidite rešenje?

-Ne postoji ni jedna osoba koja je zimi prolazila ovim delom grada, a da nije ušla da se ogreje na SPENS-u, ali to neko mora da plati. Kao i osvetljenje koje u nekim delovima objekta rade bez prestanka. SPENS jeste javni objekat, a sam način rešavanja problema je političko pitanje. Ja kao direktor gledam u datim okolnostima da SPENS što domaćinskije posluje. Trudimo se da činimo uslugu i sportistima i građanima. Na kraju krajeva SPENS kao javno preduzeće postoji zbog javnog interesa koji mi ostvarujemo, a na pitanje da li može trenutno komercijalno da se posluje, moj odgovor je negativan-rekao je gospodin Barjaktarović.

SPENS je godinama tu za Novosađane, da se njime prošetaju, popiju kaficu i ispričaju, ili isprate brojne sportske sadržaje, prisustvuju nekim od brojnih koncerata, posete izložbu...Novosađani su se nekako navikli na njega, postao je datost koja se podrazumeva. Bilo

bi interesantno izneti broj onih koji su na njegovim bazenima naučili da plivaju, ili onih koji su „proklizali“ na njegovom klizalištu. Već generacijama, tačnije od same izgradnje, SPENS je najfrekventnije mesto u gradu, nekako uvek usput u kojem god pravcu da krenemo. Verovatno je to zbog blizine Univerziteta, možda zbog Limana na kojima živi ogroman procenat populacije Novosađana, ali je nedvosmisleno i sigurno da je to zbog imidža samog SPENS-a, u kojem se uvek nešto zanimljivo dešava.

[Više slika sa SPENS-a, možete videti o v d e.](#)