



Udruženje Todo Tango, uz podršku Uprave za kulturu Grada Novog Sada i Ambasade Argentine u Beogradu, i ove godine organizuje međunarodni festival „Novi Sad – Tango grad“. U četiri festivalska dana, od 25. do 28. avgusta, na više lokacija u gradu, slušaće se i plesati tradicionalni argentinski tango, a kao i prethodnih godina biće i naučnih predavanja.

Treći međunarodni festival „Novi Sad – Tango grad“ sastavni je deo programa „Novi Sad 2021“ kojim se naš grad kandiduje za titulu Evropske prestonice kulture 2021. godine. Festival počinje naučnim predavanjem „SciTango“ koje će se biti održan u četvrtak, 25. avgusta sa početkom u 18 časova. Prvo predavanje „Ples kao inspiracija u slikarstvu“ održaće dr Daniela Korolija Crkvenjakov, konzervator savetnik u Galeriji Matice srpske i vanredni profesor Akademije umetnosti u Novom Sadu. Odmah potom, psiholog, porodični terapeut i specijalista poslovne psihologije, mr Dragan Vasiloski (Norveška), održaće predavanje pod nazivom „Tango i terapija parova“.

Narednog dana, u petak 26. avgusta, sa početkom u 20 časova, u Sinagogi biće održan koncert na kojem će nastupiti beogradski Beltango kvintet, inače jedan od najpriznatijih svetskih tango orkestara. Beltango će publici predstaviti svu širinu tango repertoara, pa će se na njemu osim tradicionalnih numera, naći i kompozicije Tango Nuevo pravca Astora Piaçole.

Subota, 27. avgust, rezervisan je za tangerose. Na praktičnim radionicama, koje će se održavati preko dana, plesačima iz naše zemlje i inostranstva, znanje će preneti argentinski tango maestrosi Selva Mastrotti i Marcelo Ramer, koji prvi put dolaze u istočnu Evropu. Istog dana u večernjim satima, u dvorani Edšeg, najlepšem plesnom prostoru u Novom Sadu, biće održana „Gran milonga“, odnosno centralno plesno veče.

U nedelju 28. avgusta, poslednjeg dana festivala, sada već tradicionalno, tango će se slušati i plesati na terasi Petrovaradinske tvrđave. Biće to prilika da, na mestu sa najlepšim pogledom na Dunav, Novi Sad i vojvođansku ravnicu, uživaju ne samo tangerosi, nego svi Novosađani. Novi Sad je Tango grad zahvaljujući Ani Nauparac Despotović, profesoru srpskog jezika i ass. dr Dejanu Lukiću, zanesenjaci koji su ovu igru doneli u našu zemlju, i po nagovoru Borislava Despotovića, 2007. godine osnovali udruženje „Todo tango“ u cilju njegove afirmacije.

TopSrbija je i pre nego što je „Todo tango“ stasao kao organizator, danas prestižnog međunarodnog festivala „Novi Sad – Tango grad“, prepoznala veliki potencijal ljudi koji su na čelu Udruženja i organizacije festivala, te svim sugrađanima, i svima koji su u mogućnosti preporučuje da dođu u Novi Sad poslednjeg vikenda avgusta, da budu deo ovog spektakla nekarakterističnog ali izvrsno uklopljenog u naš milje.