



Kao i prošle godine, pod sloganom PROMENADA NAŠEG GRADA u sredu, 21. juna, i Novi Sad će biti jedna od brojnih muzičkih stanica postavljenih u Evropi i svetu, gde će se slaviti i promovisati muzika!

Drugačiji od uobičajenih muzičkih festivala, Svetski dan muzike je događaj besplatan za publiku i otvoren za sve učesnike - amatere i profesionalce koji žele javno da nastupe. Dan muzike „dopušta“ svu žanrovsku i stilsku raznovrsnost s ciljem promovisanja muzike same pred širokim auditorijumom. Tako će biti i u našem gradu.

U godini u kojoj obeležava 50-tu godišnjicu, Muzička omladina Novog Sada se opredelila da sadržaje povodom SVETSKOG DANA MUZIKE posveti mališanima. Tim povodom pozivamo decu, ali i onu veliku decu – odrasle, da nam se pridruže na sledećim programima.

U sredu, 21. juna 2017. godine, od 11h u Svečanoj sali Gradske kuće, „Priču o Babaru, malom slonu“ F. Poulanca, izvešće Milica Marković i Danijela Olači, klavir, i Miloš Radulović, narator. Program se realizuje u saradnji sa: Francuskim institutom i Somborskim muzičkim svečanostima (SOMUS). Ulaz je slobodan, ali je zbog ograničenog kapaciteta sale, neophodno preuzeti GRATIS karte u Muzičkoj omladini Novog Sada (Katolička porta 2/III, tel.021 452 344) radnim danima od 8 do 14h. Predviđeno trajanje programa je 35 minuta.

Priča o Babaru, malom slonu je nastala u mašti Sesil d Brunhof pričajući priče svake večeri svojoj deci. Njen muž Žan, inače slikar, ih je zapisao i ilustrovao 1931.godine. Oduševljeni idejom, njegovi rođaci su ga dali u štampu i taj album je odmah doživeo veliki uspeh kod dece , toliki da su nećaci Fransisa Pulanka jednog dana tražili da im ujka “odsvira Babara“. Tako je muzički Babar nastao prvo u improvizaciji kompozitora da bi je posle zapisao i tako, posle ogromnog uspeha, svrstao među najuspešnije muzičke priče za decu uz Peću i vuka i Karneval životinja. Ova transkripcija za klavir četvorručno i recitatora omogućiće najmlađoj publici da se upozna s jednim ovakvim, posebnim kamernim ansamblom, njegovim glavnim karakteristikama i njegovom ulogom u istoriji muzike.

Promenada našeg grada - HAND'S ART LIKOVNA RADIONICA je od 16h, na Keju, na Brodu Zeppelin. Biće priređena izložba radova „Muzici u čast“, „Četkom u ritmu“ slikamo na Keju

KREATIVNI POGON - Performans/animacija Novosađana je na istom mestu, od 19h.

U 20h je koncert Muzičke škole KULTURNO SKLONIŠTE u Novom Sadu, koji će pratiti ŽILVERNOVSKE ANIMACIJE – izložba lampiona, radovi dece i umetnika iz Centra „Žil Vern“. Ulaz na koncert je slobodan.

KULTURNO SKLONIŠTE je centar za muzičko obrazovanje u kojem polaznici svih generacija usavršavaju veštinu interpretiranja i stvaranja popularne muzike.

Pored toga, Kulturno sklonište ima za cilj da širi znanje o istoriji muzike i kulture opšte, kao i

da poboljša kvalitet pop, rok, džez i bluz scene, stvarajući kvalitetne muzičare.

Pedagoški pristup u Kulturnom skloništu se takođe razlikuje od standardnog školskog pristupa, pošto se u centru podržava, ističe i neguje različitost, posebnost, autorstvo i sloboda. Podjednako se radi na jačanju individualizma i timskog duha, ali se pre svega poklanja pažnja ličnosti i afinitetima svakog polaznika. Centar su osnovali gitarista Petar Jelić i violončelistkinja Aleksandra Berček Jelić 2008. godine.

Tokom 9 godina rada i više od 800 polaznika, stvorena je muzička porodica koju, kako profesori, tako i polaznici doživljavaju kao neodvojiv deo svoje svakodnevnice. Zahvaljujući takvoj energiji i radu tima kvalitetnih profesora, inače aktivnih muzičara, Kulturno sklonište je postalo jedna od najatraktivnijih škola za popularnu muziku u Srbiji.

