



Najavljavano kao najbolje do sada, peto izdanje Serbia Fashion Week-a, održano od 10. – 16. novembra u Kongresnom centru "Master" Novosadskog sajma, ispunilo je obećano. Preko 70 revija najistaknutijih srpskih modnih dizajnera, ali i i dizajnera iz Velike Britanije, Španije, Malte, Rumunije, Slovenije i Crne Gore, ispratilo je oko 30.000 posetilaca, a sliku o ovom događaju u svet je poslalo preko 200 novinara iz najprestižnijih medijskih kuća kao što su državna televizija Francuske - TV 5 Monde, Fashion Channel Italy, Vogue, JQ Italy, Elle Italy, Lash Magazin Paris, Eclectic Magazine Paris, Fashion One TV i mnogi drugi.

Zvonko Marković, Eymeric Francois, Romero Bryan, Agata Ruiz de la Prada, Bata Spasojević, Boško Jakovljević, Marina Mićanović, Marta Miljanić, Mladen Milivojević – Baron, Vasilije Kovačev, Miro Mišljen i mnogi drugi svojim kolekcijama pokazali su kreativnost, maštovitost, ekstravagantnost, pokušavajući da svojim standardima lepote osvoje naklonost poštovalaca modnih trendova.

U subotu, 14 novembra, svoju kolekciju imala je priliku da predstavi i Marija Šabić dizajnerka i osnivač modne kuće "Fara" iz Subotice i oficijelni dizajner Miss Srbije Balkan Beauty Awards i Miss Europe. Njene kreacije su izazvale prevo oduševljenje prisutnih, jer se u svakom segmentu veličala lepota žene i njenog tela. Sa više od dvadeset modela, ova kreatorka je uspela da prikaže ženu u svoj svojoj dostojanstvenosti i ponositosti.

- Ovaj trenutak sam doživela kao veliko priznanje. Kada se vidi moja želja i moja težnja svih ovih godina koje radim da volim ženu, poštujem njeno telo i poštujem njenu ličnost, moju misiju vidim kao uspele. Smatram da je žena nešto posebno, divno i hrabro i da ima neki svoj integritet i kvalitete koje treba poštovati i kojim se treba diviti. Ja sam upravo to želela svojom kolekcijom i da pokažem. Pokušavam da koketiram između seksipila i otmenosti i mislim da se oseća da to radim sa ljubavlju prema ženi i nikada, baš nikada, ne dozvolim sebi da je pokažem na neki loš način. Ovom kolekcijom sam želela da pokažem da žena može i u najobičnijoj, potpuno jednostvanoj haljini, sa nekim odabirom posebnim detaljima koji ne moraju da budu ni kristali, ni šljokice, ni zlato, ni srebro, nego „malo“ majstorstvo sačinjeno od iste tkanine kao haljina ili kombinezon, da bude posebna, elegantna, seksi, do granice dobrog ukusa - objasnila je Marija Šabić.

Ovakav nastup u potpunosti objašnjava permanentno učešće ove umetnice na Nedelji mode u Novom Sadu. Od ukupno pet Serbia Fashion Week event-a ona je bila prisutna na svim. Raduje činjenica da joj ne ponestaju ideje i inspiracija i da uvek ima energije i znanja da publiku iznenadi nekim novim, drugačijim, a ipak prepoznatljivim, nečim što nepogrešivo nosi njen potpis.

Priznaje da ni sama ne zna odakle joj naviru nove ideje. Mnogo radi i za sledeće, šesto

izdanje, obećeva „lude stvari“, koje, sigurno smo, neće odstupiti od njenog utemeljnog stava prema ženi.



