



Film „Igra u tami“ je ljubavna priča motivisana pripovetkom “ Aska i vuk” Ive Andrića, koji govori o društveno angažovanom problemu, trgovini i nasilju nad ženama. Vuk (24), kojeg uverljivo tumači Viktor Savić, okrutan i nemilosrdan mladić, organizator smutnih rabota (trgovine ženama), uvlači Asku (19) u svoj svet.

Svojim plesom i lepotom, Aska uspeva da podstakne Vuka na razmišljanje o estradi i boljem životu, ali i da probudi ljubav, koja ga iz korena menja. Pored Viktora Savića uloge tumače Tamara Dragičević, Vuk Kostić, Borka Tomović, Vladica Milosavljević, Nenad Nenadović i Igor Damnjanović. Režiju filma potpisuje Jug Radivojević, a scenario Maja Todorović, Sara i Vuk Bošković i Luka Kurjački.

Vuk Kostić je ulogom Vukovog brata Obrada, kokainskog zavisnika, izneo jednu od najzrelijih glumačkih bravura, ujedno je i producent filma.

Na pitanje dokle više uloge loših momaka, Vuk Kostić kozerski odgovara: „Zabavnije je igrati nevaljalce, jer ti je sve dozvoljeno“, i dodaje:

- Ja nosim taj lik već u organizmu, a ludilo ovog lika već tri godine glumim u pozorištu, koliko se istoimena predstava igra u „Bošku Buhi“. Ovaj lik je skrajnut, više poremećen nego loš, jer je često i nesvesan svojim postupaka. Ovo je film o jednoj groznoj, istinitoj sadašnjosti, koju smo želeli da prikazemo na što gledljiviji način. Da je sve prikazano crno, kao što i jeste, ko bi gledao ovaj film? Fora filma je u tome da sto ljudi mogu da ispiču istu priču, a zapamtiće onu najupečatljivu, najistinskiju, najrealniju ili najduhovitiju. A mi smo se odlučili da „ludilom“ pokrijemo tu brutalnost. Zato u filmu nema ničeg brutalnog, osim za malo pucanja jednih gaćica. O tome kakav se odjek očekuje od ovog filma, Vuk Kostić kaže:

- Mislim da smo ispričali dobru priču na dobar način. Mislim da će klinci pozitivno reagovati na njega, ali ako osvestimo bar tri osobe, mi smo postigli uspeh. Jer danas se nema vremena za razgovor o međuljudskim odnosima, a odnos prema ženama je katastrofalan. Forsiramo jednakost među poslovima, a s druge strane naslovne strane preplavljene su starletama i naslovima poput onog „Udaj se dobro, odaberi svog čiku“. Mislim da smo mi zrnce u moru peska koji smo imali potrebu nešto da kažemo i mislim da smo to rekli na pravi način, a to znači da treba da snimamo mnogo više dobrih filmova - objasnio je 36-togodišnji glumac.

Vuk Kostić najavljuje da ćemo ga u narednom periodu moći videti u najrazličitijim ulogama: u filmu „Otadžbina“ Olega Novkovića igra iskušenika koji ide u manastir da okaje svoje grehe (ili uloge); u filmu "Apsurdni eksperiment" reditelja i scenariste Boška Ilića, baziranom na dve priče - "Rajska prevara" i "Apsurdni eksperiment", kojima ovaj autor predstavlja realnost i surovost današnjeg vremena, Vuk Kostić igra negativca koji jede ljudskom meso. U filmu „Anka Brazilijanka“, koji prati istoimenu knjigu Mate Lovraka, u režiji Dejana Aćimovića, pored bivšeg

francuskog fudbalskog asa i legende engleskog premijerligaša Manchester United-a

Eric-a Cantone, doajena jugoslovenskog glumišta Radeta Šerbedžije, igra i Vuk Kostić. Radnja je smeštena na početak prošlog veka, a kočije, konji i vreme sa dekorom prošlosti samo su još jedan izazov postavljen pred ovog vrsnog glumaca, koji će se bez sumnje i u toj ulozi dobro snaći.