



Turistička organizacija Grada Novog Sada i Udruženje Vera Ljubav Nada iz Novog Sada, organizovali su u utorak 10. januara u prostorijama Info centra TONS-a, mini Božićni koncert mešovitog inkluzivnog hora ISON, pod vodstvom istaknutog novosadskog kantautora, Miodraga Miše Blizanca.

Pre samog početka koncerta, ispred TONS-a, horu i prisutnima obratila se direktorka TONS-a, Jadranka Beljan Balaban, koja je izrazila zadovoljstvo što je u prilici da organizuje jednu ovaku humanu priredbu i zahvalila se za podršku ovoj ideji. Ispred Udruženja i hora, toplim pozdravom, u ime svih izvođača, obratio se Miodrag Miša Blizanac, i iskazao svoje i zadovoljstvo dece na ukazanoj prilici da se predstave sugrađanima. Tokom koncerta Novosađani su se pridružili horu i zapevali zajedno. Bila je to prilika i da se horu doniraju uvek potrebni muzički žičani instrumenti, koji toj darovitoj deci omogućavaju bavljenje muzikom, što je ovoga puta učinilo Udruženje Kolo srpskih sestara iz Novog Sada, darovanjem vredne violine. Nastup hora ISON u prostorijama TONS-a, jedan je u nizu od više od 500 koncerata održanih u zemlji i inostranstvu. Petstoti, jubilarni koncert, održan je 3. decembra na Kolarcu u Beogradu povodom nagrađenog filma o samom horu ISON, koji je dobio nagradu UNICEF-a.

Hor ISON osnovan je 21. novembra 2004. godine kao perateći oktet za potrebe školske Svetosavske predstave i u početku je bio samo jedan od tri hora škole za osnovno i srednje obrazovanje „Milan Petrović“ u Novom sadu. Posle samo dva meseca rada, 27. januara 2005. godine, imao je prvi zvanični nastup na dan Svetog Save, kada je nastupio na svečanoj akademiji škole „Milan Petrović“. Hor danas ima oko 150 članova, od čega je pedesetak stalnih. Sada su u horu mališani koji imaju više od 30 različitih invalidnosti i koji su različitih nacija i vera. ISON je pokazatelj prave multikulturalnosti i suživota i bez obzira na sve prepreke koje su pred njima, deca pokazuju da mogu da pobede i svoju invalidnost, ali i sve predrasude.

Za stalni priliv „novih snaga“ najzaslužniji je neumorni profesor istorije u pomenutoj školi Miodrag Miša Blizanac. On je ne samo osnivač hora i muzički rukovodilac, dugogodišnji radnik od malena prisutan u raznim vidovima muzičke kulture grada Novog Sada u horskoj i solističkoj muzici, već i čovek koji je stvorio nešto što je ovom našem društvu bilo potrebno, jedinstven brend nazvan ISON.

Moto jedinog inkluzivnog hora u Evropi glasi: „Muzika nas sve spaja“. Osnovna ideja je bila da se pesmom sruše sve dotadašnje predrasude i stereotipi o osobama sa invaliditetom i da se takva deca socijalizuju. U njihovom slučaju, invaliditet je afirmisan kao sastavni deo našeg života, nešto od čega ne treba da se beži, već da se sa tom decom radi i da ona imaju normalan život. Hor čine deca sa različitim oblicima invaliditeta, deca koja dolaze iz redovne škole, različitog uzrasta, osnovnoškolskog i srednješkolskog uzrasta, deca zajedno sa njihovim roditeljima koji žele da pevaju sa njima... Hor je i nastao iz ideje da deca koja vole da pevaju to zaista i rade, bez obzira kakve su im sposobnosti. Kada pevaju, svi su oni podjednako srećni, svi su ista deca. Za njih je ovo fenomenalna muzikoterapija. Javni nastupi im pomažu da steknu samopouzdanje, što se odražava i na njihovom redovnom školskom radu. Zato su deca iz hora ISON mnogo samosvesnija i imaju mnogo više samopouzdanja.

Hor ISON je odavno prestao da bude samo školski hor i da nastupa isključivo na školskim priredbama. Oni su učestvovali na brojnim humanitarnim akcijama i manifestacijama, a nastupali su u Mađarskoj, Grčkoj, Nemačkoj, Italiji, Sloveniji, Hrvatskoj... Na repertoaru imaju oko 200 pesama, koje su potpuno šarenolike, pa zato mogu da pevaju i u crkvi i u skupštini i na trgovima. Pevanje nije uvek muzički savršeno, ali je svakako iskreno, iz srca, duboko emotivno, i nikoga ne ostavlja ravnodušnim. Mnogi se rasplaču, mnogi zapevaju sa njima, i što je najvažnije, uvek odu sa njihovog koncerta bogatiji za jedno iskreno osećanje prema deci sa invaliditetom. Upravo tako bilo je i na koncertu u prostorijama TONS-a, gde su organizatori najavili da je ovo samo jedan u nizu koncerata koji će se održavati u organizaciji Turističke organizacije Grada Novog Sada i Udruženja Vera Ljubav Nada u novom multimedijalnom renoviranom prostoru u Ulici Modene 1.

