



Turistička organizacija Šapca predstaviće različite aspekte turističke ponude ovog kraja – od nove stalne postavke muzeja, preko Parka nauke, do brojnih manifestacija: Festivala Ruže Lipolista, Čivijade, Čivijaškog karnevala, Plivačkog maratona, Šabačkih konjičkih svečanosti na predstojećem 38. Sajmu turizma u Beogradu, od 18. do 21. februara.

Prvog dana sajma posetioce na štandu Udruženja banja Srbije u hali IV, će dočekati mladi iz KUD „Abrašević“ u građanskim kostimima u okviru programa „Dva veka građanske tradicije u Šapcu“, u znak sećanja na dolazak Jevrema Obrenovića na čelo Nahije šabačke, u martu 1816. godine (Jevrem je najmlađi brat srpskog kneza Miloša Obrenovića - jedini pismen od braće Obrenović, a njegov sin Miloš bio je otac kralja Milana Obrenovića.

Za vreme prosvetljenog pravljjanja u Šapcu od 1816. do 1831. godine, gradio je puteve, razvijao trgovinu, Šabac učinio urbanizovanom sredinom i značajnim ekonomskim centrom Srbije. Bio je humanista, mecena mnogih mladih ljudi i za njegov rad se vezuje osnivanje bolnice, apoteke, škola, muzeja – prvih u Šapcu, ali i u Srbiji. Zahvaljujući Jevremovim naprednim shvatanjima, Šabac je, među prvim gradovima u Srbiji, imao: školu, učitelje, lekare, apotekare, „hudožestvenike“ itd. Šabačku varoš Jevrem je takođe po „evropejski“ uredio: glavne ulice su se sekle pod pravim uglom, a ostale „prema njima izvedene lenjirom“).

Oživljavanju tog vremena doprineće i podsećanje na zaboravljene ukuse, a sve će i zamirisati kao u vreme „prve varoši“, na vanilice, starinski kolač i prvu šabačku belu kafu, a potom ih povesti u virtuelnu šetnju kroz novu postavku Narodnog muzeja „Šabački vremeplov – Baština za budućnost“.

Jedinstveni u ovom delu sveta, Park nauke, biće deo turističke ponude grada na Sajmu turizma, jer interesovanje za ovaj vid turizma postaje sve veće, a Šabac ima izvanredan potencijal, pa je partner Turističke organizacije na ovom sajmu šabački Centar za stručno usavršavanje....

U Turističkoj organizaciji podsećaju da je Šabac od pamtiveka bio grad naprednih, učenih i obrazovanih ljudi. Tako je i danas. Upravo zahvaljujući njima grad Šabac se uvek izdvajao od drugih gradova, ali i davao sveukupan doprinos obrazovanju, kulturi, umetnosti, zdravstvu, sportu i privredi cele zemlje.

Mnoge znamenite ličnosti su rođene u Šapcu, ali mnoge od njih su i došle u ovaj grad u kome su stvarali, radili, živeli i zauvek u njemu i ostali. Danas postoji čitava plejada ličnosti koje su u sebi imale ili imaju kod Šapca, a mi smo danas tu da Vas podsetimo na njih, upoznamo sa njihovim stvaralaštvom i neprocenjivim doprinosima, ali i čuvamo od zaborava sve one koji su ostavili trag u večnosti.

Neke od njih ćemo Vam ponaosob predstaviti, dok ćemo druge pomenuti, osvežiti u sećanju i

sačuvati od zaborava: Ljubiša Jovanović, Vladimir Jovanović, Igor Belohlavek, Pop Luka Lazarević, Stana Milanović, Filip Mitrović, Prota Jovan Pavlović, Avram Vinaver, Branimir Ćosić, Gliša Babović, Robert Tolinger, dr Andra Jovanović, Nikola Čupić, Miloš Stojićević – Pocerac, Stojan Čupić, Ranko Alimpić, Radovan Raja Damnjanović, Vasa Stanković – Andolija, Milorad Ruvidić, Milorad Panić Surep, Radivoje Raća Marković, Milutin Radovanović, Dragomir Draža Petrović, Ivan Knežević, Miloš Moskovljević, Đorđe Nešić, Milorad Popović Šapčanin, Vladimir Stanimirović, Zaharije Trnavčević i mnogi drugi.

Pored njih, neizostavno treba pomenuti Milevu Marić Ajnštajn, Janka Veselinovića, Jovana Cvijića, Milića Stankvoća tzv. Milića od Mačve koji su se školovali u Šapcu i na taj način postali deo njega i on deo njih. Isidora Sekulić nije bila Šapčanka, ali period njenog boravka u Šapcu značajno je uticao na njeno dalje stvaralaštvo, stoga je Šabac postao neizbežno deo nje.