



Mislio sam da sam postavljanjem rekordnog broja slika u Galeriji, dovoljno “ispričao” priču o događanjima na Velikogospojinskim danima u Novom Bečeju. Ipak, dan kasnije, shvatio sam da izreka “ Slika govori više od hiljadu reči” baš i nije uvek primenljiva,

da se, onima koji nisu bili minulog vikenda u gradu kraj Tise, u potpunosti prenesu impresije sa dugo pripremane i pompezno najavljene manifestacije, pa ću o ovom događaju preneti i pisanom rečju izneti svoje impresije. Generalni zaključak je da mi je žao što u Novom Bečeju nisam bio sva četiri dana. Opuštena atmosfera, jako mnogo ljudi, kojih sad ne bih da licitiram koliko je bilo, jer je svaka procena – odokativna, tek, bilo ih je zaista mnogo, pogotovo na koncertima. Bilo bi ih i više da se društvo nije podelilo, pa su jedni otišli na Dane piva u Zrenjanin, gde bi, ruku na srce, meni lično, muzički program mnogo više prijao. Ipak, bogat program dešavanja me je odvuкао u Novi Bečej i tamo sam odmah shvatio, da nisam pogrešio, već da je pogrešio samo onaj ko nije došao na festival u najlepšem gradu na Tisi..

Kada sam u subotu, u ranim popodnevrim satima stigao u Novi Bečej, gužve je bilo, ali ne tolike da je bilo nekakvih problema sa parkingom. Redarska služba je dobro obavljala svoj posao i usmeravala vozače na obezbeđen i označen parking. Za svaki slučaj, ili kao upozorenje, na ulazu u strogi centar grada je bio postavljen i vozačima ozloglašeni pauk, Redari su kazali da je pred koncerte, bilo mnogo više posla, ali da se i neverovatno veliki broj automobila smestio bez velikih problema. Na plaži, gde je bila montirana glavna bina, su se uveliko odvijala događanja, a mene je zanimalo kako funkcioniše Sokače, u kome su svoje rukotvorine izložili brojne zanatlije. Lepa ulica, u hladu, bila je prepuna šetača, porodičnih ljudi sa malom decom. Omladina se, valjda, čuvala za kasnije. Tu sam zatekao neizbežnog Aleksa Bermeta, čoveka koji se uklapa u sve manigestacije, kome su smetali tišina i mali promet u tzv. Vinskoj ulici, koju je organizovala NVO Vitis, ali ni to pomeranje na glavni sokak mu nije pomoglo da proda nešto mnogo više vina i Ljiljinih listića. Stekao sam utisak da Banaćani ne vole preterano vino, ali je verovatnije da su dekintirani, pa je to razlog slabe prodaje. U Vinskoj ulici, popodnevni sati su prolazili lenjo, baš kao i malobrojni prolaznici. Ipak, predstavnici straih zanata i desetak vinarija, uporno guraju svoju zanatsko-vinsku priču, u nadi da će se primiti i na našim prostorima. Jednom rečju, svka im čast na izdržljivosti.

Sa druge strane nasipa, čula se graja i muzika iz obližnjeg luna parka. Predgrupe su već u kasnim popodnevrim satima štimale instrumente, kako bi zvezde, poput Željka Joksimovića, mogle i da zakasne, a da sve počne na vreme, tj. sa zakašnjenjem od, po njima, akademskih pola sata. Visoke temperature su mnoge naterale da se bućnu u Tisu i tako potraže osveženje, jer na toj vrućini ni pivo nije pomagalo.

Ono što je mene najviše interesovalo je bilo kako će gradonačelnik Milivoj Vrebalov izdržati sve

obaveze koje je preuzeo na sebe, tj. da u svakoj (ribljoj) čorbi bude mirodžija, ne bukvalno, tako se kaže. Jer, izazvao je novinare i svi su njega videli kao pritovnika u čorbi koju su strpljivo kuvali. Naravno, provokacija gradonačelnika je uspela, pa poraz u kuvanju riblje čorbe koji je pretrpeo od šampionske novinarske ekipe novosadskog Dnevnika na čelu sa glavnim i odgovornim urednikom Aleksandrom Đivuljskijom i vicešampionske mešovite ekipe TV Prva (sa neizbežnim Ivanom Ivanovićem) i članovima TV Vojvodine, ga baš i nije nešto pogodilo. Od kuvanja riblje čorbe među 150 takmičara najviše koristi je imao Pinćir Janko iz Begeča koji je iz Novog Bečeja kući otišao sa premijom od 100.000 dinara namenjenoj najboljem kuvaru. Očekivalo se da će ga pogadati mnogo više baloni sa vodom u humanitarnoj akciji "Gađajte predsednika". Popularni Miša je kao pravi sportista izdržao sve udarce, kojih je moglo biti i više, a samim tim i novaca u humanitarnoj kasi, da su se i predstavnici brojnih firmi sa teritprijе opštine Novi Bečej, aktivnije uključili. No, kriza je opšta, pa i u pogledu morala tzv. biznismena u ovakvim akcijama, za koju gradonačelniku svaka čast. Žao mi je što se njegovoj nameri nije pridružio niko od njegovih saradnika iz opštine, čemu se on potajno nadao, jer bi u tom slučaju, verujem, bilo i više "strelaca". I dok su neki balončićima sa vodom vrednim trista dinara, gradonačelnika gađali nežno, odnosno, da ga ne pogode, ili da ga pogode, al da ga ne boli, bilo je i onih kojima se, bar po udarcima, Miša gadno zamerio. Ceo događaj upotpunio je spretni, elegantno popunjeni voditelj Ivan Ivanović sa Prve televizije, koji je i prvi gađao, a potom i častio pojedince iz publike sa nekim "metcima" od svog honorara, za koji je rakao da opština nije imala para da ga plati sva četiri dana, već samo tri, jer je on sad baš baš na ceni.

Na ovogodišnjim Velikogospojinskim danima primile su se i neke novine. Tako je izuzetno dobro bio uređen kamp prostor, u kome su radili volonteri iz cele Srbije. Takođe su organizovani i odlični prateći programi za decu koji su se odvijajali u okviru dečije ulice iliti Avlije zabavljaie. O koncertima koji su se dešavali u večernjim satima, dovoljno je reći da su okupljali između 40 i 50 hiljada gledalaca, što je tri puta više od ukupnog broja stanovnika u ovom gradiću od 16.000 žitelja. Ovogodišnji Velikogospojinski dani bili su inetrnacionalni u muzičkom smislu, jer su posle lokalnih tamburaških "bandi" prvog dana, bosanski dan imali Žere i "Crvena jabuka", i Loša iz "Plavog orkestra", koji je Novobečejce i ovaj koncert iskoristio da snimi spot za jednu svoju pesmu. Srbiju je predstavljao Željko Joksimović, a mađarsko-hrvatsku kombinaciju rok grupa EDDA i naša snajka Severina, zaštitni znak ove manifestacije, poput Bobana i Marka Markovića u Guči, koja je zapečatila dešavanja na ovogodišnjim Velikogospojinskim danima. Vatromet u ponoć je to i formalno označio.

Šta reći o svemu, sem da su Velikogospojinski dani i ove godine bili veličanstveni, voleo neko gradonačelnika Mišu Vrebalova iz Čedinog LDP-a ili ne, njegova ekipa je napravila svetski spektakl i potvrdila epitet četvrte po posećenosti manifestacije u Srbiji. Da li će nešto vispreni gradonačelnik promeniti u programu za sledeću godinu, ili će načiniti neke promene slabih igrača u svom timu, ostaje da naslućujemo i da jedva čekamo nove dane. Tek, i sa učinjenim, Velikogospojinski dani su se približili na korak Guči i Exitu.

[Više slika sa Velikogospojinskih dana možete videti \*\*o v d e\*\*.](#)