



U sredu, 13. februara, na popularnom vinskom salašu „Vindulo“ nedaleko do Temerina, održana je Prva sednica Organizacionog odbora Bean festa, koji će se ove godine održati do 6 do 8. juna na temerinskom Vašarištu.

Promotivni ciklusa je već počeo, a koliko je ozbiljan tim ljudi uključen u organizaciju festivala, govore i njihova imena, brojnost, ali i dugogodišnje iskustvo na ovoj i sličnim manifestacijama. Nema improvizacije, kaže prvi čovek Bean festa i marketing menadžer Dragan Vukotić.

U medijima su sa ovog Odbora po pri put plasirani relevantni podaci o danu održavanja Bean festa i datumima niza predstojećih promocija, na kojima će se ova manifestacija biti predstavljena.

Gospodin Dragan Vukotić, imenovao je tridesetak ljudi koji su ove godine stekli poverenje da direktno učestvuju u organizaciji IX Međunarodnog Bean festivala. To su:

PR menadžer Jelena Rajić; šef promo tima Ivana Subotić; šef protokola Ivana Pejović, direktorica TO Temerin; tehnički rukovodilac Željko Mihaljica, koji iza sebe ima osam i projektant Aleksandar Višekruna, koji iza sebe ima četiri festivala. Organizator izložbi Etno sokaka i Slatke ulice je čuvena Miomira Mašić-Ostojić iz Bečeja, a Aleksandar Veselinović je najmlađi član sa dvogodišnjim iskustvom i organizator je Ravničarskih igara, u saradnji sa Goranom Podlipecom. Oni za ovu godinu obećavaju osveženje i pravi bum, kada su ove igre u pitanju mada je njihova atraktivnost i maštovitost igara uvek bila na zavidnom nivou; Michal Miša Madacky, umetnički fotograf, kulinar, imenovan je u organizatora takmičarskog dela. On će se takođe brinuti o organizaciji takmičenja i o tome da takmičari imaju svepotrebni konfor. Koordinator žirija će biti Pera Perić, prvi kuvar na brodu Eko centra „Vodomar“, čovek koji iza sebe ima osam festivala i koji je mnoge recepte od pasulja napravio, izmislio i prikazao u „Vodomarskom kuvaru“. Dragan Volkov Čoka je profesionalni bubnjar iz Novog Bečeja i muzički urednik festivala, direktno je odgovoran za organizaciju i bukiranje bendova za rock koncerte koji će održati u petak, 7. juna.

Međutim, pored imenovanih, postoji čitava plejada odgovornih članova Organizacionog odbora zaduženih za određene poslove. Zvanični promoter festivala i ove godine je Goran Podlipec, koji će imati i dodatni zadatak, promovisaće braniocce svetskih rekorda i njihove izazivače na Ravničarskim igrama i predstavljajući ih javnosti. Funkcija stručnog saradnika za protokol je poverena Miši Ćiriću, vinskom vitez iz Beograda, iskusnom u vođenju manifestacija kao što je Guča i druge. Šef gradilišta, odnosno „graditelj“ svega onoga što će projektanti nacrtati, kao što su za festival prepoznatljivi „Gadafi“ šatorčići, štand kućice, kompletan enterijer i eksterijer festivala, biće Vasa Perić, i on predstavlja onaj deo sveže i nove radne snage neophodne da se manifestacija i ljudi oko nje podmlade. Važno je napomenuti, da je on već

radio ovaj posao, samo što je ove godine unapređen u šefa ekipe koja će postaviti taj mali grad. Steidž menadžer je Draško Perić, muzičar, a domaćin manifestacije Igor Popengov, aktivan kuvar i član koji iza sebe ima sve prethodne pasuljijade. Organizator ugostiteljstva u VIP prostoru i domaćin našim gostima i izvođačima na sceni će biti Janko Pinćer, „vitez zlatnog kotlića“, ali i kulinarski mag kojem ni pasulj nije stran i kojeg nije potrebno posebno predstavljati. Član za ekologiju je Branka Japundža, nova snaga festivala, inače nastavnica razredne nastave iz Bačkog Jarka, koja je aktivna u svim projektima eko centra u radu sa decom i najmlađima. Ona će na dan festivala imati zadatak da organizuje pedagoško-edukativne radionice, i sa decom na maštovit način pokušati da uokviri temu o moći ekologije i ponašanju prema i sa recikliranim materijalima, ili materijalima koji se mogu reciklirati. Član za logistiku je Bruno Skeledžija, kojem je dodeljena dvojaka uloga. Prva, „građevinska“, s obzirom da je preduzetnik koji ima građevinske mašine, dizalice, bagere, viljuškare, pa čak i novinare diže u korpi, kako bi festival snimili i iz ptičje perspektive, a druga je da skuva džambo kazan, koji će ponovo biti besplatno deljen u humanitarne svrhe. Član za marketing je Bela Sič, koji iza sebe ima tri festivala, i koji je iskazao svoju kooperativnost u radu, a pored toga je i predsednik Udruženja zanatlija u Temerinu. Bela Sič je i spona sa glasilima na mađarskom jeziku i kontakt osoba ka mnogobrojnim posetiocima koji dolaze iz Mađarske.

Mihailo Berček, urednik i vlasnik časopisa TopSrbija, zadužen je za medije i ove godine davaće medijsku podršku festivalu.

Gospodin Dragan Vukotić je naglasio da su to imena ljudi sa određenim funkcijama vezanim za festival, ali da će biti još mnogo onih koji nisu pomenuti, a koji će pomoći u konkretnim situacijama. U svakom zaduženju ima troje-četvoro ljudi koji su voljni da priskoče u pomoć, jer vole ovu manifestaciju i stalo im je da sve prođe u najboljem redu.

-Jedan ozbiljan festival, mora da ima ovakvu brojnu ekipu i jasno definisanu podelu rada. Bez dobre organizacije se ne može graditi i praviti nešto veliko, jer niko ništa ne može sam. Mi, organizatori Pasuljijade ništa ne prepuštamo slučaju. Zato smo napravili takav Odbor i to smo radili i ranijih godina, a rezultati su evidentni. Organizacioni odbor čine uglavnom članovi Udruženja „Vodomar“, ali ima i onih koji to nisu. Međutim, svi su spremni da odgovore svojim zadacima, imaju iskustva u tome, dokazali na istim ili sličnim poslovima. Mi im iz tog razloga verujemo. Uostalom, napisano je pravilo da se pobednički tim ne menja.

Ono što ovde nije navedeno, a sigurno treba, to su ljudi koji će biti angažovani kao profesionalci i sa kojima ćemo sklapati ugovore. Oni nisu direktno članovi Odbora, ali će imati svoje funkcije i kao i u svakom poslu, tako i kod nas tražićemo puno profesionalnost i odgovornost. Jednom rečju to je čitava mašinerija, koja je postavila prave ljude na pravo mesto, i mislim da su male šanse da manifestacija, IX Međunarodni bean fest, ne uspe - zaključio je Dragan Vukotić.

[Više fotografija možete da pogledate o v d e.](#)