



Treći put zaredom, novosadska nevladina organizacija Vitis, koju je osnovao Boban Vuković organizovala je manifestaciju Enter, svojevrsni festival vina, rakije, meda, slatkiša, poput Karlovačkog kuglofa ili roga kolača. Pored vina i hrane u ponudi su bili suveniri svih vrsta, unikatni ručno rađeni nakit, ručno rađene ikone i još svašta nešto. Iako je bilo problema sa dobijanjem lokacije, gradske strukture su ipak dozvolile, da se ova smotra narodnog stvaralaštva održi kao i prethodne dve godine na istom mestu u Ulici Kralja Aleksandra, odnosno na prostoru između čuvenog novosadskog hotela Vojvodina i Gradske kuće, što se pokazalo kao pun pogodak i dobitak kako za organizatore, učesnike, tako i za imidž Novog Sada, pa i Exit-a.

Pedeset učesnika, izlagača, proizvođača, su dobili priliku da promovišu svoje proizvode u vreme trajanja Exit-a, tačnije i dva dana pre i dva dana posle najveće muzičke manifestacije na našim prostorima, kada je u gradu prisutan veliki broj stranaca. Među izlagačima je bila i Vinarija Aleks sa svojim vinima, Ljiljinim listićem i rakijama. Za domaće kupce tu je bio Vojvođanska Faca Nenad Bermet Aleks Ratković u narodnoj nošnji, dok je njegov sin Aleksandar bio zadužen za kupce sa engleskog govornog područja, što se pokazalo kao dobra formula, koja bi trebala da bude primer i drugim izlagačima. Ratkovići se nadaju da će ova manifestacija da poživi u postojećem obliku kao i Egzit i da će to omogućiti egzistenciju mnogima.

Svetlana Subašić i Svetlana Zarić su iskoristile priliku da promovišu somborski Dida Hornjakov salaš koji se inače nalazi u turističkoj ponudi Vojvodine, ali i tamošnji Atelje, u kome žene rade i izlažu svoje radove izrađene od jute ili svile, krpice ili ilustracije na oslikanom staklu.

Uglavnom su se sve udružile i ovom prilikom imale puno kupaca.

Vasiljka Zlatanov iz Subotice je posetiocima Entera ponudila lepo stilizovane kutije od drveta za nakit, muzičke kutije i druge sitnice, koje su privlačile pažnju mlađih, ali starijih, uglavnom, žena. Zadovoljna je i sa organizacijom i sa pazarom i kako kaže, rado će se i narednih godina odazvati da učestvuje na ovakvim smotrama.

Posebno zadovoljstvo za organizatora i brojne kupce, izazvalo je pojavljivanje štanda "Devojka koja voli život, Darja Kostić", kojoj su organizatori obezbedili humanitarni štand kao svoj doprinos u borbi ove devojke i čitave njene porodice da sakupe novac sa transplantaciju bubrega u Rusiji. Hrabra i neumorna Darja je i pored bolesti, u vreme intervjua, smogla snage da nastupi sa svojom "Flamenko" grupom na Latino stejdžu na Exit-u. Majka Mirjana je, za to vreme, na štandu prodavala stvari donirane iz cele Srbije za pomoć Darji. Mirjana je zahvalna je organizatorima i svim dobrim ljudima na pomoći, što njoj i čitavoj porodici daje nadu da će do kraja godine sakupiti potreban novac (75.000 evra) za operaciju u Rusiji.

Manifestacija Enter se održava istovremeno sa muzičkim festivalom Exit, zahvaljujući kojem je imala zaista mnogo posetilaca, uglavnom stranaca. Bogata ponuda na tezgama i veliki izbor

svega i svačega, opet, originalnog i provereno dobrog, oduševila je sve, a stranim turistima će i zbog toga, grad Novi Sad ostati u najlepšoj uspomeni.

[Slike sa ove manifestacije možete pogledati o v d e](#)