



U galeriji ITD na Petrovaradinskoj tvrđavi, 13. marta otvorena je izložba grafičara dizajnera Nenada Petrića pod nazivom „Tek 90 godina – Izložba Novosadskog sajma“ a povodom izdavanja jedinstvene monografije Novosadskog sajma, koji ove godine slavi jubilarnih 90 godina postojanja, 80 godina Međunarodnog poljoprivrednog sajma i šest decenija Press centra. Bila je to i jedinstvena prilika da se u inspirativnom prostoru Galerije Instituta za transfuziju dizajna dodeli prestižno novinarsko priznanje „Petar Davidović“. Ono se dodeljuje za kontinuirano praćenje i afirmacije aktivnosti Sajma tokom jedne sajamske godine.

Ova nagrada je ustanovljena u čast novinara Tanjuga i velikog prijatelja Novosadskog sajma Petra Davidovića 2002. godine, za vreme Drugog sajma medija, a dodeljuje se za uspešno praćenje događaja na Novosadskom sajmu i u kongresnom centru tokom godine na osnovu pristiglih izveštaja press clippinga i praćenja rada novinara. Žiri za dodelu novinarske nagrade Novosadskog sajma „Petar Davidović“ za 2012. godinu doneo je odluku da se novinarska nagrada dodeli dopisniku Nacionalne novinske agencije Tanjug iz Novog Sada, Zdravku Grumiću. Prema mišljenju žirija, Zdravko Grumić je dao lični afirmativni doprinos da se informacije o događajima i dešavanjima na Novosadskom sajmu plasiraju u najznačajnije medije na teritoriji Republike Srbije. Zdravko Grumić kao dugogodišnji novinar Nacionalne novinske agencije Tanjug kontinuirano prati rad Novosadskog sajma i posebno aktivnosti na sajamskim manifestacijama.

Primajući nagradu, koju je uručio Goran Vasić, generalni direktor Novosadskog sajma, Zdravko Grumić se uz reči zahvalnosti obratio prisutnima:

-Velika je čast biti dobitnik nagrade Petar Davidović, priznanja koje za mene ima poseban značaj, jer nosi ime kolege od kojeg sam u početku svoje novinarske karijere mnogo toga učio i naučio, koji je bio institucija novosadskog žurnalizma i ne smo novosadskog. O tome svedoči i njegov nadimak Pera Tanjug, po kojem je u ovom gradu, među kolegama, privrednicima, političarima, ali i običnim svetom, bio prepoznatljiv.

Pera je bio svedok svih najvažnijih događaja, bio je svuda, ali mnogi od nas mlađih novinara pamte ga iz Press centra Novosadskog sajma. Tamo je bio domaćin, za sve nas nepresušni izvor informacija, čovek od koga smo mogli da naučimo, da pitamo, koji nam je bio spona sa svetom sajamskih poslenika, izlagača, koji nam je svima na početku pomogao ne da se snađemo i zato ga mnogi pamte kao prvog učitelja. Zato hvala Novosadskom sajmu u ime Tanjuga što je ustanovio nagradu koja nosi njegovo ime. Takve dragocene ljude okupljao je od svog osnivanja Press centar Novosadskog sajma, i tako je ostao jedinstven svih ovih 60 godina po ljudima koji su u njemu radili, po tome što je verovatno bio prva takva institucija kod nas, stvorena za novinare i prilagođena našim potrebama.

Novosadski sajam odavno je brend, ne samo Novog Sada, Vojvodine i Srbije, nego je po svojim manifestacijama, naročito po Međunarodnom poljoprivrednom sajmu najveći u regionu i lider u regionu. Zato nikome od nas nije teško da izveštava sa Sajma. Ovo priznanje zaslužile su pre mene kolege koje izuzetno cenim, pa je zadovoljstvo zbog nagrade utoliko veće. To je i podsticaj da istrajemo u ovom našem teškom, zahtevnom ali i lepom poslu, da nastavimo da budemo još bolji znajući da ima i onih koji predanost u radu još uvek cene – rekao je slavodobitnik.

Gospodin Zdravko Grumić je dodao da mu je čast da ovo novinarsko priznanje Novosadskog sajma dobije u godini njegovih velikih jubileja i podsetio da je 2013. godina kada i Nacionalna novinska agencija Tanjug obeležava sedam decenija postojanja i rada.

Ovo okupljanje, okupilo je predstavnike Novosadskog sajma, umetnike i prijatelje za koje je Etno kuća Kruševac priredila prigodan koktel.

Izložba „Tek 90 godina“ Nenada Petrića u Galeriji ITD trajaće do 8. aprila 2013. godine a za to vreme, Novosadski sajam će organizovati i druge događaje i susrete.