



Da je tema Prvog svetskog rata u Srbiji jedna jako velika, a nedovoljno turistički iskorišćena oblast o kojoj ima i može mnogo toga da se ispriča, potvrdila je Turistička agencija Magelan koja je Tragovima Prvog svetskog rata u razgledanje srpske prestonice 18. februara 2014. godine pvela predstavnike medija iz Beograda i Novog Sada.

Na toj šetnji gradom mogli su se čuti malo poznate istorijske činjenice, po neka pikanterija, ali najzanimljivija su bila mesta pored kojih su prisutni priznali da su godinama prolazili a da ih nisu primećivali ili da o njima nisu ništa znali.

Da ispravi taj propust, svojim klijentima TA Magelan pripremio je pešačke i kombi ture (prvi termin je već u nedelju 2. marta) po Beogradu i okolini, jednodnevne izlete do Cera i Drine, Solunskog fronta i Veliku turu, na kojima će biti ispričane teme iz vremena Prvog svetskog rata.

Plan je da se Beograđanima ponude specifična mesta i skrivene uglove i priče i na taj način im pruže mogućnosti da bolje upoznaju svoj grad. Priče za turiste iz drugih mesta će biti nešto sažetije, a za strance Veliki rat biće sagledan sa šireg aspekta uloge Srbije u ratnim dešavanjima. One će biti ispričane tako što će se kao puzzle slagati jedna po jedan u celovitu sliku o događajima, ljudima i herojima, velikim odlukama i još većim razaranjima, nesrećama i umetničkim delima nastalim na njihovim temeljima.

Ideja obeležavanja stogodišnjice početka Prvog svetskog rata nastala je kao rezultat stalne potrage za novim temama Biljane Marčete, vlasnice TA Magelan iz Novog Sada.

-U septembru 2013. godine imali smo već gotove planove na temu Prvog svetskog rata, jer sve ozboljne TA u svetu planiraju svoje aranžmane godinu dana unapred, da bi tekuće godine mogle da ih prodaju. Kada govorim o našim klijentima, klijentima TA Magelan, koji sada dolaze u našu zemlju, to su turisti koji su proputovali ceo svet, visoko obrazovani i stariji su od 50 godina. Retko ko od njih da je bio u našoj zemlji, a da nije pročitao Andrićevu „Na Drini ćupriju“ ili neko od dela Danila Kiša. Oni dolaze potpuno pripremljeni, sa zavidnim znanjem o našoj zemlji i konkretnoj temi. Nepoznanica su domaći klijenti i jako me zanima kako će oni reagovati na ovu našu ponudu i koliko će ih zaista doći da čuju istoriju jednog perioda. Ono što bih ja volela, kada govorim o domaćim turistima je da vidim bake i deke koji će doći ruku pod ruku sa svojim unucima, jer sam sigurna da starije generacije mnogo bolje poznaje istoriju od današnje omladine, a mladi ljudi da makar iz pijeteta prema starijima, dođu, čuju i nešto nauče.

Belgija je izdvojila 50 miliona evra za obeležavanje jubileja Prvog svetskog rata. Za taj novac su renovirali sve spomenike, sva groblja, priredili izložbe. Poslednjih nekoliko godina snimljene su različite dokumentarne emisije vezane za Prvi svetski rat, izdate brojne knjige. Sva deca imaju obavezu da u okviru školskih programa, đачkih ekskurzija obilaze lokalitete vezane za ovaj period... Kada sam kolege upitala da li to rade zajedno sa Francuzima, pošto ratni događaji nisu poznavali granice, oni su mi odgovorili: „Ne, mi smo konkurencija. Ovo je sada bitka za

turiste.“ Na ovaj način mi obeležavamo značajnu godišnjicu naše istorije, i ako smo pametni, ova država može i da profitira na tome, rekla je Biljana Marčeta.

Ovakve ture, prenešeno na naše uslove, bile bi interesantne i za decu školskog uzrasta i njihove nastavnike, da izađu i vide na terenu o onome šta su učila u njihovim učionicama. Bilo bi svrsishodno da sva deca koja u narednih 3-4 godine budu dolazila na ekskurziju u Beograd po programu imaju razgledanje Beograda iz ovog aspekta, sa ovom pričom, kao i da tura Tragovima Prvog svetskog rata bude obavezan deo nastave, da učenici sa pričom o vremenu 1914-1918. godine idu i do Cera, Drini, i dalje.

Ono što je sigurno, sudeći i po vodiču, Vladi Duloviću, istoričaru, čija je uža specijalnost istorija Balkana i jugoistočne Evrope, a hobi istorija Beograda, i po dobroj organizaciji i zanimljivom i jedinstvenom programu, na ovim turama neće biti dosadno, suvoparno, već naprotiv, dinamično i zanimljivo.