



Realizujući projekat „Za Nove mostove“, u saradnji sa Gradom Novim Sadom, Muzičkom omladinom, Kulturnim centrom Novog Sada, Valmaro triom i Festivalom uličnih svirača, Fondacija „Novi Sad 2021 - Evropska prestonica kulture“ poziva vas na Festival klasične muzike od 29. 8. do 1. 9. 2017.

Festival je pokrenut s ciljem edukacije i promocije mladih muzičara i stvaranja nove publike organizovanjem programa na neuobičajenim mestima u gradu. Pored meseca jula, kada veliki broj turista posećuje Novi Sad zbog EXIT festivala, Fondacija želi da stvori novi festivalski period krajem avgusta i početkom septembra u cilju podizanja turističke ponude grada, naslanjajući se na festivale poput Festivala uličnih svirača i filmskog festivala Cinema City.

Prve festivalske večeri 29.8. u saletli u Dunavskom parku, nastupiće pobednici festivala „Dunavska sonata“.

Na Tribini mladih Kulturnog centra, 31.8. predviđen je koncert Bogdana Bikičkog (klarinet), pobednika takmičenja „Anton Eberst“, i Nataše Srdić Jan (klavir), više stručne saradnice na Akademiji umetnosti u Novom Sadu.

U Beogradskoj ulici, 1.9. u okviru Festivala uličnih svirača nastupiće grupa „Fantastic boys“ - Andrej Balaž (violina), Miroslav Ilić (harmonika), Miloš Veselinović (gitara) a izvodice se numere: napolitanske kancone, valcer „Dunavski valovi“, „Libertango“, „Sve dok je tvoja oka“ Isidor Bajić, ruski potpuri.

Glavni koncertni program predviđen je za 30. 8. u Katoličkoj porti, kada nastupa „Camerata Academica“ iz Novog Sada sa solistkinjom Irene Josifoski, a na programu su Vivaldi, Hajdn i Grig. „Kamerata akademika“ je profesionalni kamerni ansambl Akademije umetnosti u Novom Sadu, a članove orkestra čine najbolji mladi muzičari - asistenti, docenti i talentovani studenti. „Kamerata akademika“ sarađivala je s mnogim renomiranim domaćim i stranim solistima (Stefan Milenkovic, Žerar Kose, Vendi Vornor, Dejan Mladenović, Imre Kalman, Peđa Milosavljević, Boštjan Lipovšek, Julija Hartig, Lidija i Sanja Bizjak, Mateja Marinković), a pod umetničkim vođstvom violončeliste Ištvana Varge nastupala je u svim većim gradovima bivše Jugoslavije, ostvarila uspešna gostovanja u Nemačkoj (Dortmund) i Holandiji (Amsterdam) i učestvovala i na značajnijim muzičkim manifestacijama.

Pozivaju se Novosađani i gosti grada da posetom festivalskih programa podrže i osnaže promociju izvođača klasične muzike, te daju svoj doprinos u izgradnji novih turističkih kapaciteta i kreiranju boljeg imidža Novog Sada.