



Uprkos izuzetno teškim okolnostima izazvanih pandemijom, Serbia Fashion Week za svoje novembarsko izdanje obezbedila je fantastičan program sačinjen od oko 50 online revija, potom revija domaćih dizajnera koje će moći da se prate preko livestream-a, različite izložbe i konferencije i panel diskusije po kojima je SFW prepoznatljiv. Na ovaj način naša nacionalna nedelja mode i u najtežim vremenima za modnu industriju opravdava svoju lidersku poziciju i status najveće modne manifestacije u Jugoistočnoj Evropi.

Samo tri dana posle prvog Digital Fashion Week Serbia, koji od 20. do 25. novembra zajednički organizuju Serbia Fashion Week i CMC, uslediće specijalno izdanje srpske nacionalne nedelje mode koje se država od 28. do 30. novembra. Zbog mere zaštite od pandemije koronavirusa, izuzetno bogat i raznovrstan programa moći će da se prati isključivo online. Ova modna manifestacija svečano će biti otvorena izložbom Art & Design 28. novembra u Kulturnoj stanici Edšeg. Svoje eksponate ovom prilikom predstaviće Bata Spasojević, Suzana Perić, Jelena Malešević, Dragan Smiljanić, Alexander Bratscher, Lana Pavlović...

Posle toga sledi Modni samit 2020 sa temom Kako će izgledati budućnost nedelja mode. U uvodnom delu potpredsednik SFW, francuski dizajner visoke mode Emerik Fransoa govoriće o umetnosti snimanja modnog filma, posle čega će desetine uglednih modnih stručnjaka iz Evrope, Azije i Afrike, ali i iz SAD i Kanade u online konferenciji govoriti o promenama u modi kao odgovoru na izbijanje pandemije Covid-a 19 i novim načinima da se kolekcije predstavi javnosti. Prvog i drugog dana na programu su i Dani azijske mode u okviru kojih će biti emitovani modni filmovi dizajnera iz Kine, Singapura, Indonezije, Bruneja, Mjanmara, Kambodže, Laosa, Malezije, Filipina, Tajlanda, Vijetnama, Kazahstana, Uzbekistana, Kirgistana...

S obzirom da je publika željna i modnih revija koje se organizuju na tradicionalan način, drugog dana će se prijatno iznenaditi jer su na programu revije na kojima će svoje nove kolekcije predstaviti Bata Spasojević, Bratscher, Milica Tričković, Marija Šabić i Suzana Perić. Zbog mera prevencije od pandemije, publika neće biti prisutna na revijama, ali će svi besplatno

moći da prate livestream.

Poslednjeg dana jedine licencirane nedelje mode u Srbiji, u partnerstvu sa Ministarstvom zaštite životne sredine Republike Srbije održaće se konferencija *Osvesti se – cirkuliši*, koju čine tri panela na kojima će govoriti eminentni stručnjaci iz modne i tekstilne industrije, kao i eksperti iz oblasti zaštite životne sredine.

U nastavku večeri na programu su modni filmovi dizajnera iz Evrope, Latinske Amerike i Afrike. Na ovaj način svoje nove kolekcije predstaviće modni kreatori iz Italije, Švedske, Slovenije, Španije, Argentine, SAD, Nigerije Ujedinjenih Arapskih Emirata i Srbije. Ovaj deo kao i celo novembarsko izdanje Serbia Fashion Weeka zatvara se emitovanjem video modnog filma čuvenog francuskog dizajnera Emerika Fransoa čiji umetnički senzibilitet i kreativnost uvek prijatno iznenade i ostave bez daha srpsku publiku.

Saša Tošić

