



Tokom treće večeri Srpske nedelje mode svoje kolekcije prikazali su Ian Vilijams, Miro Mišljen, Marios Karavasilis, Dragana Rakita, Mona Lacko i modne kuće Prik i Lagami.

Najveću pažnju publike i javnosti izazvala je revija lana Vilijamsa, predsednika Washington D.C. Fashion Weeka i neprikosnovenog kreatora koji je prikazao pravu bajku na pisti. Vilijams se pobrinuo da se njegova revija dugo pamti. Sa prvom manekenkom u njegovoj haljini na pistu su izašla i dva manekena u donjem vešu koji su za tili čas privukli svu pažnju publike, a zatim glamuroznim kreacijama nije bilo teško da je sa lakoćom i održi. Manekenke su blistale u izazovnim haljinama od čipke, haljinama sirena kroja nalik venčanicama, a reviju su zatvorile bajkovite haljine u stilu Ledene Kraljice ili Alise u zemlji čuda.

- Želim da žene budu pune samopouzdanja kada nose moje modele. Ova kolekcija je nastala tako što sam započinjao crnom i belom bojom, a zatim dodavao detalje – rekao je raspoloženi Vilijams, koji je na pitanje kako mu se dopada Serbia Fashion Week, odgovorio da je nadmašio sva njegova očekivanja, te da mu se najviše dopadaju ljudi i atmosfera u timu Nedelje mode.

Pravu jesen na pistu doneo je Miro Mišljen čija je kolekcija odisala jesenjim bojama. Reviju je otvorila nežna i blaga muzika, a manekenke su na licima umesto šminke imale gotovo umetnička dela - naslikanu sliku. Boje koje dominiraju su zelena, žuta i braon, a najzastupljeniji materijal je somot. Lenji, melanholični hod zamenilo je brzo kretanje po pisti, a javile su se i plava, crna i crvena boja. Mišljen obožava krute materijale i sintetiku, sirove forme, konopce i oštre rubove.

Treći dan Serbia Fashion Weeka zatvorio je po svemu veoma specifičan umetnik, Marios Karavasilis. Muzika koja ubrzava puls bila je samo mali uvod pred izlazak potpuno maskiranih manekenki na pistu. Avangardni dizajn tamnih boja zasenile su maske na licima modela, a tokom čitave revije svaka haljina imala je nepodeljenu pažnju publike. U razgovoru sa Mariosom saznali smo da je inspiraciju tražio i pronašao u jazu između Zemlje i univerzuma, biljaka i sveta koji nas okružuje, a otkrio nam je i da voli da meša teške i lake materijale, kao što su somot i kristali. Na pitanje šta je inspirisalo maske zagonetno je odgovorio da je njima hteo da prikaže tamnu stranu ljudi koja se nalazi u svima nama.

Ovo veče puno različitih umetnika ulepšale su i Mona Lacko koja je prikazala mušku kolekciju za koju smatra da će doživeti ekspanziju. Mona je prikazala sjajne modele jakni, dok je modna kuća Lagami prikazala prsluke i džempere različitih boja i dezena, kao i lepršave haljine upotpunjenim istaknutim okovratnicima i kaiševima koji naglašavaju struk i elegantne široke suknje.

Tokom revije PRIK-a pistu su na nekoliko minuta okupirali damski, cvetni detalji, "puf" rukavi i haljine "A" kroja. Senzualne kreacije pastelnih boja razbijene su aksesuarom u jarkoj boji ili ružama.

Veoma efektna revija Dragane Rakite izazvala je oduševljenje publike. Svečane haljine i kombinezoni sa izazovnim izrezima i otvorenim leđima sigurno će se dopasti svakoj devojci, što i jeste cilj ove kratorike kojoj inspiracija dolazi spontano i proces kreiranja kreće onog trenutka kada se u njenim mislima stvori slika modela.

Neverovatnim revijama prethodio je okrugli sto na temu razmene iskustava domaćih dizajnera u prezentovanju na nedeljama mode širom sveta. O ovome su govorili modni kreatori koji su posredstvom Serbia Fashion Weeka putovali u razne krajeve Evrope, Vasilije Kovačev i Danijela Božić.

- Veoma su bitni kontakti koje ćete ostvariti u stranim državama, jer vam se tim putem otvaraju vrata njihovih modnih pista na kojima i vi možete onda predstaviti svoje kreacije. Sigurno ćete na ovim događajima pronaći nekog ko vam odgovara u modnom smislu kao i tržište koje je pravo za vas. Na mene su najveći utisak ostavila putovanja u Rusiju, Maltu i Mađarsku. Moram da priznam da je bilo komada u kojima se ja lično nisam pronašla, ali i to je ono što vas inspiriše i pokreće na rad. – izjavila je Danijela.

- Postoji mnogo osoba koji smatraju da mogu da se bave modom samo ako umeju dobro da se obuku. To je naša realnost, a vi ste ti koji morate da dokažete da se za vas može čuti i bez prevelike medijske pompe. U ovom poslu su često prisutna odricanja, ja sam oduvek radio sam, pa tako je i danas. Što se tiče iskustva sa inostranih modnih događaja, putovao sam u Grčku i Poljsku i mogu reći da sam bio veoma zadovoljan svime – istakao je Vasilije Kovačev.

Publiku Nacionalne nedelje mode u narednim danima očekuje veoma bogat program u narednim danima uz Agatu Ruiz de la Pradu, ES Collection, Sandrin Filip, Romero Brajana, Mariju Šabić, Mladena Milivojevića Barona, Vasilija Kovačeva, Zoranu Miličić, Batu Spasojevića, Boška Jakovljevića i mnoge druge.







