



Ponosni smo jer smo stali u red istaknutih institucija, ustanova, organizacija i pojedinaca kojima je pripalo ovo značajno priznanje, a istovremeno ovu nagradu primamo s velikom odgovornošćom da u vremenu koje je pred nama budemo i dalje tako kreativni i vredni. Ova nagrada je i nagrada svim našim prijateljima, saradnicima i pre svega našoj publici bez koje sve ono što radimo ne bi imalo smisla - izjavili su povodom dobijanja Oktobarske nagrade Grada Novog Sada za 2016. godinu u Muzičkoj omladini Novog Sada (MONS).

Muzička omladina Novog Sada je osnovana 20. februara 1966. godine, s ciljem da razvija i unapređuje muzičku umetnost kroz organizovanje koncerata, programa, emisija i akcija edukativnog karaktera namenjenih mladima.

U toku svog polu-vekovnog trajanja, vremenom MONS postao je jedna od najaktivnijih organizacija u oblasti kulture i s pravom je zauzela status organizacije od posebnog gradskog interesa. O tome svedoči činjenica da je MONS organizovao preko 6.000 koncerata i muzičko-scenskih programa.

Najznačajnija manifestacija u organizaciji MONS-a, po čemu je Novi Sad tokom aprila, kada se ona održava, istinsko muzičko središte na svetskoj muzičkoj mapi i manifestacija koja predstavlja brend grada Novog Sada, jeste festival Novosadske muzičke svečanosti - NOMUS. Festival je osnovan 1975. godina i u ovoj godini je proslavljena 41. godina od održavanja prvog festivala, odnosno realizovano njegovo 36. izdanje. Festival NOMUS proglašen je 2010. godine za manifestaciju od nacionalnog značaja od strane Ministarstva kulture Republike Srbije. U januaru 2015. NOMUS-u je dodeljena Nagrada ugledne revije "Muzika klasika" u kategoriji - Najbolji muzički festival u 2014. O međunarodnom značaju NOMUS-a i samim tim njegovoj važnosti za grad i zemlju, svedoči činjenica da je u 2015. NOMUS-u pripala markica platforme evropskih festivala EFFE, za koju je konkurisalo 896 festivala (od kojih je 71% muzičkih) iz 32 zemlje!

Zahvaljujući NOMUS-u Grad Novi Sad bio je domaćin nekih od najvećih muzičkih zvezda svetske i domaće muzičke scene.

Iako najvažnija manifestacija, festival NOMUS, nije jedina aktivnost u organizaciji MONS-a. Kao poseban vid svoje aktivnosti, od 1999. godine organizuje i ciklus "Božićno-novogodišnji koncerti", kao "Novosadsko muzičko leto", od 2001. godine, ali i niz programa tokom godine.

Pedeset godina istražavanja ovog udruženja i njegovih značajnih aktivnosti rezultati su neprestanog rada, rasta, učenja, radoznalosti i entuzijazma, ali isto tako i podmlađivanja, u smislu prevazilaženja učaurenosti i zatvorenosti i postepenog osvajanja jedne fleksibilnosti za programske i marketinške inovacije u samom radu MONS-a. Zahvaljujući kontinuiranim, bogatim i žanrovski raznolikim programskim aktivnostima MONS-a tokom čitave godine,

promišljenim i stručno odabranim izborom umetnički visoko kvalitetnih sadržaja, koje MONS sa uspehom daje svojoj sredini, neprestano se osvežava i bogati muzička scena i promoviše Novi Sad kao značajno kulturno-umetničko središte. Poverenje i poštovanje stečeno tokom 50 godina rada od sredine u kojoj deluje, o kojem svedoče stalna, ali i uvek nova publika na njenim programima, danas, na ovom toliko osetljivom muzičkom području, govore i o velikom kulturološkom značaju delatnosti Muzičke omladine Novog Sada.